

STADTSCHÖNHEITEN SACHSEN

SACHSEN. LAND VON WELT.





INIIALI	
Dresden	2
Meißen	4
Radebeul	6
Pirna	8
Kamenz	10
Bautzen	12
Görlitz	14
Zittau	16
Leipzig	18
Torgau	20
Grimma	22
Chemnitz	24
Freiberg	26
Annaberg-Buchholz	28
Zwickau	30
Plauen	32



SACHSEN MACHT SICH "STADTFEIN"

er Reichtum der sächsischen "Stadtschönheiten" hat viele Facetten: Die Künste in vielerlei Gestalt gehören dazu, ebenso Architektur, Geschichte und jede Menge Lebensfreude. Von dieser Vielfalt möchte diese Broschüre die schönsten Seiten im Freistaat zeigen – überraschend, bildschön und immer für eine Entdeckung gut. An den "Lieblingsplätzen der Geschichte" können Besucher heute ihre eigenen Geschichten erleben – und das nicht nur in den großen sächsischen Städten Dresden, Leipzig und Chemnitz. Auch Meißen, Pirna oder Plauen stecken voller Kulturschätze und in Annaberg-Buchholz, Bautzen und Freiberg lässt es sich vortrefflich bummeln. Romantische Kopfsteinpflastergassen und trubelige Märkte warten auf die Gäste von Görlitz, Zittau oder Zwickau, während sich in Grimma, Kamenz, Radebeul oder Torgau wieder andere Perspektiven der sächsischen Kulturgeschichte entfalten.

Lassen Sie sich bei diesem Streifzug durch die sächsischen "Stadtschönheiten" inspirieren! Suchen Sie das Besondere in einer eintausend Jahre alten Kulturlandschaft! Erfahren Sie, was Sachsen zum beliebtesten deutschen Kulturreiseziel macht!



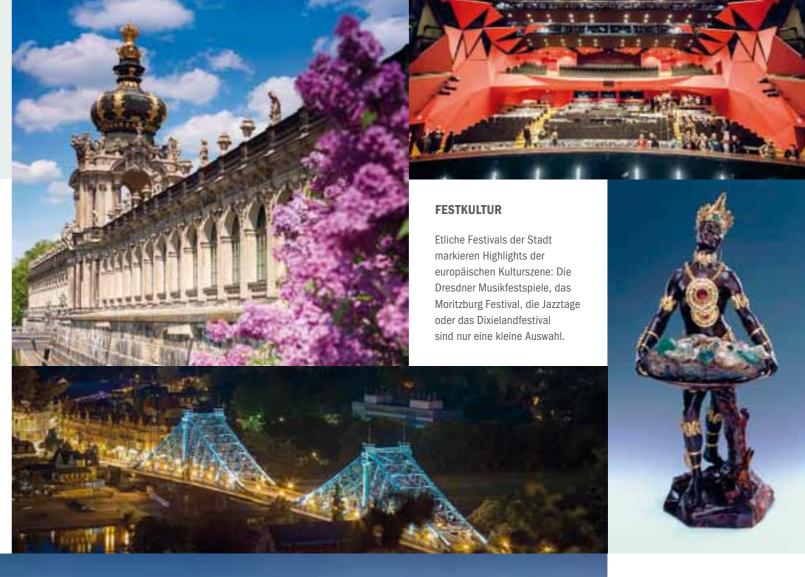
DRESDEN KULTURSCHÄTZE AM FLUSS

it Frauenkirche, Zwinger, Semperoper und Residenzschloss steht Dresden seit Jahren ganz oben auf der Liste der beliebtesten Touristenziele Deutschlands. Millionen Gäste aus aller Herren Länder zieht es jedes Jahr in die Kulturmetropole an der Elbe mit ihren fast 50 Museen und mehr als 30 Theaterbühnen. Am meisten lockt natürlich das historische Gebäudeensemble der Altstadt: Voller Geschichten, einzigartiger Kunstschätze und mit einem Flair von Dolce Vita brachte es der Stadt den Beinamen "Elbflorenz" ein. Die Brühlsche Terrasse ist die Meile der Flaneure, die mitten im Zentrum den Blick auf den Fluss mit seinen historischen Raddampfern genießen. Und nur einen Steinwurf von dieser Idylle entfernt pulsiert das Treiben am Neumarkt rund um die Frauenkirche.

Seit 2017 erleben Kulturfreunde gleich sechs neue Bühnen in der Stadt – vom modernen Konzertsaal der Dresdner Phil-

harmonie im Kulturpalast bis zum Kraftwerk Mitte. Dort liefert Dresden heute – getreu seiner Historie – ein spannungsreiches Kulturprogramm, unter anderem in der Staatsoperette und dem tjg. theater junge generation.

Apropos junge Generation: Die feiert am liebsten in der Äußeren Neustadt, dem quirligen Szeneviertel im Gründerzeitquartier. Das überrascht seine Besucher mit einer stetig wechselnden Kombination aus Bars, Cafés, Restaurants, Clubs, Galerien und kleinen Theatern. Zur Natur ist es auch von hier nicht weit: Die Dresdner Heide ist nur einen Spaziergang entfernt und der Fluss mit dem Elberadweg ist ein guter Startpunkt für die perfekte Radtour zu Schlössern und Parks rund um die Stadt. Selbst zu den ersten Weinbergen ist es nicht weit: Heimischen Rebensaft kann man bereits im Stadtgebiet an den Hängen des Elbtals probieren – beispielsweise im Schatten der drei Elbschlösser mit Blick auf das berühmte Blaue Wunder.





- → ZWINGER Dresden: "Barokoko" vom Feinsten
- → FRAUENKIRCHE Dresden: die steinerne Glocke
- → SEMPEROPER Dresden: Klassik und mehr
- → RESIDENZSCHLOSS Dresden: die Schätze Sachsens
- → ÄUSSERE NEUSTADT: Szeneviertel voller Leben





MEISSEN

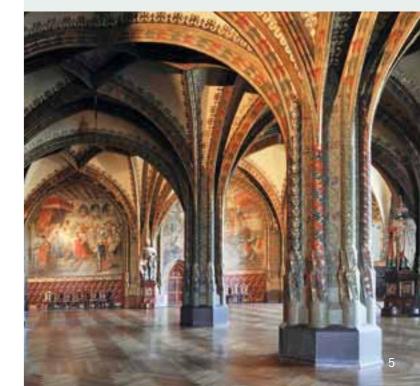
WO SACHSEN EINST BEGANN

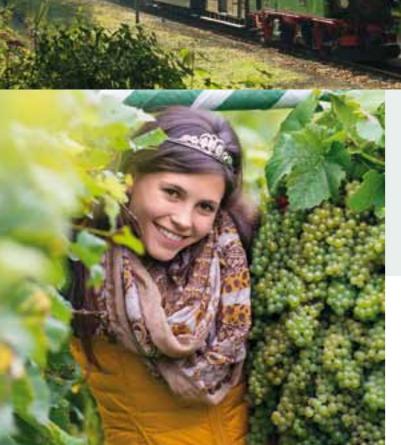
ehr als ein Jahrtausend Stadtgeschichte – willkommen in Meißen! Ihre Gründung verdankt die Elbestadt Heinrich I., der im Jahr 929 eine Burg hoch über dem Fluss errichten ließ. Dort formt heute die Albrechtsburg den Horizont und gilt als ältestes Schloss Deutschlands. Eng mit der Geschichte der sächsischen Kurfürsten verbunden, wurde Meißen 1423 zur Residenzstadt und gilt daher als Wiege des Freistaats. Auch der mächtige gotische Dom auf dem Burgberg erinnert an diese Zeit.

Doch die Albrechtsburg diente nicht allein als kurfürstliche Residenz. Ab 1710 wurden große Teile des Schlosses für 153 Jahre zu Werkräumen der ersten Porzellanmanufaktur Europas. Aus diesem "Herzensprojekt" von Kurfürst August dem Starken entstand die Marke MEISSEN®, deren "Weißes Gold" unter dem Logo der blauen Schwerter bis heute in der ganzen Welt begehrt ist. Gäste aus aller Welt besuchen die Werkstätten der Manufaktur im Triebischtal und genießen den Blick hinter die Kulissen eines 300 Jahre alten Handwerks voller Kunstfertigkeit.

Die historische Altstadt Meißens erstreckt sich am Fuß des Burgbergs als mittelalterliche Schönheit mit kopfsteingepflasterten Gassen und hübsch rekonstruierten Bürgerhäusern aus der Renaissancezeit. Rund um das spätgotische Rathaus finden sich romantische Innenhöfe, Handwerksläden, urige Weinlokale und die eindrucksvolle Frauenkirche. Und ganz gewiss findet sich hier ein schöner Platz für ein Gläschen Meißner Wein, der rund um die Stadt auf steilen Lagen reift.

- → Erlebniswelt HAUS MEISSEN®
- → ALBRECHTSBURG Meißen
- → **DOM** zu Meißen
- → STADTMUSEUM in der Franziskanerklosterkirche
- → Frauenkirche Meißen mit PORZELLANGLOCKENSPIEL







www.radebeul.de

Tourist-Information Radebeul Hauptstraße 12 01445 Radebeul Telefon +49 (0) 351 8311830

→ Fahrt mit der **LÖSSNITZGRUNDBAHN** (von Radebeul nach Moritzburg)

- → KARL-MAY-MUSEUM
- → Theater LANDESBÜHNEN SACHSEN
- → Wanderung durch die WEINBERGE
- → Besuch der STRAUSSWIRTSCHAFTEN



KARL-MAY-STADT & WEINPARADIES



Tielen gilt Radebeul als das Herz der Sächsischen Weinstraße, die sich zwischen Pirna und Diesbar-Seußlitz durch das ganze Elbtal zieht. Kleine und große Weingüter prägen die hügelige Landschaft am Flusshang. Neben großen Namen wie Schloss Wackerbarth oder Hoflößnitz warten etliche kleine Weingüter auf genussfreudige Besucher. Die erleben bei feinem Wein eine einzigartige Landschaft mit wunderschön restaurierten Winzerhäusern zwischen den typischen steilen Rebhängen des Elbtals. Ein Spaziergang auf dem Sächsischen Weinwanderweg oder die Fahrt mit der über 130 Jahre alten dampfbetriebenen Lößnitzgrundbahn sind gute Möglichkeiten, die Umgebung der Stadt zu erkunden. Soll der Tag mit einem lauschigen Weinabend enden, ist der historische Dorfanger von Altkötzschenbroda dafür ein perfekter Anlaufpunkt. Liebevoll sanierte, farbenfrohe Häuser säumen hier eine dichte Baumallee rund um einen Platz voller Galerien, Kunsthandwerkstätten, Weinlokale und Boutiquen,

Hotels und Pensionen. Nur einen Katzensprung vom Elberadweg entfernt ist Radebeul zudem ein willkommener Zwischenstopp für Fahrradfahrer – besonders zum Herbst- und Weinfest. Am letzten Septemberwochenende feiert die Stadt mit Wein, Theater und Genuss ein Fest der Lebensfreude. Rund um den historischen Dorfanger von Altkötzschenbroda bestimmen dann Theatergruppen und Musiker aus aller Welt den Radebeuler Rhythmus.

Neben seiner Weintradition pflegt Radebeul voller Hingabe das Andenken an Karl May, dessen Leben und Werk eng mit der Stadt verbunden sind. Seine Romanhelden Winnetou und Old Shatterhand wurden hier "geboren" und leben bis heute im Karl-May-Museum weiter. Ganz besonders lebendig wird das Abenteuer jedes Jahr am Wochenende nach Himmelfahrt: Dann feiern tausende Indianerfans bei den Karl-May-Festtagen im Lößnitzgrund ihre Helden und den berühmtesten Sohn der Stadt Radebeul





→ Festung **SONNENSTEIN** mit dem Skulpturensommer

→ TETZELHAUS, das Geburtshaus von Martin Luthers Widersacher

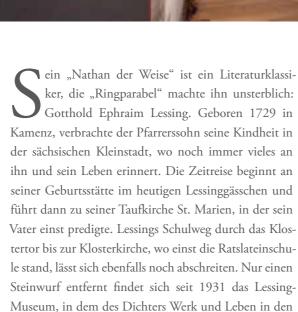
→ RICHARD-WAGNER-STÄTTEN in Graupa Doch der Zauber der Stadt hört am Marktplatz nicht auf, denn die gesamte Innenstadt mit ihren Geschäften, Cafés und Restaurants wird mit schmucken Hausfassaden, Arkadenhöfen, Erkern, Giebeln und Sitznischenportalen zu einer traumhaften Kulisse für jeden Bummel. Besonders sehenswert sind das Rathaus, das Canalettohaus und die Stadtkirche St. Marien, die voller architektonischer Schätze steckt. Als besonderer Blickfang gilt der Taufstein, dessen feine Sandsteinarbeiten schon Goethe begeisterten. Auch lohnt der Blick in das farbenfroh gestaltete Gewölbe des Kirchenschiffs, das der Baumeister Peter Ulrich entworfen hat. Dessen Wohnhaus am Marktplatz ist heute ein liebevoll restauriertes Theater, in dem auch die sächsische Mundart gepflegt wird. Übrigens: Mit dem Malerweg führt eine der schönsten deutschen Wanderrouten mitten durch Pirna.



KAMENZ

DICHTERSTADT MIT SAKRALEN SCHÄTZEN





Doch auch neben Lessing hat Kamenz eine vielfältige Palette von Kunst und Kultur zu bieten. Fast 800 Jahre reicht die Geschichte der Stadt zurück, die sich 1346 dem Oberlausitzer Sechsstädtebund anschloss, um ihre Position an der historischen Handelsstraße Via Regia zu schützen. Zeugnis dieser reichen Stadtepoche ist etwa das außergewöhnliche Ensemble spätgotischer Schnitzaltäre aus dem 15. und 16. Jahrhundert. Die schönsten Exemplare dieser Meisterwerke werden im Sakralmuseum der Klosterkirche St. Annen präsentiert, das nur einen kurzen Fußweg vom Marktplatz entfernt ist. Dort bildet das markante Rathaus den architektonischen Mittelpunkt von Kamenz, umgeben von weiteren denkmalgeschützten Bauten aus vielen Jahrhunderten.

Zeiten der Aufklärung umfassend gewürdigt werden.

Am nahen Stadtrand lockt der Hutberg mit botanischen Kostbarkeiten und einem fabelhaften Ausblick vom Lessingturm. Und gelegentlich bebt nebenan die Erde – wenn es die Stars auf der traditionsreichen Hutbergbühne musikalisch krachen lassen ...





BAUTZEN

EIN JAHRTAUSEND MIT BESTEN AUSSICHTEN



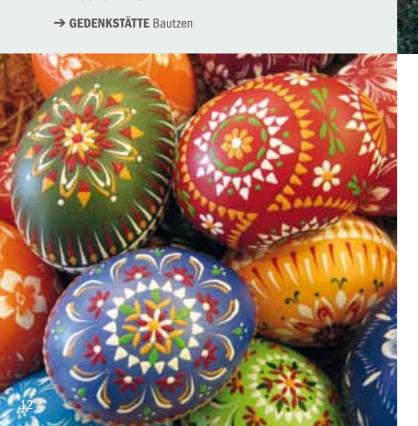
www.tourismus-bautzen.de

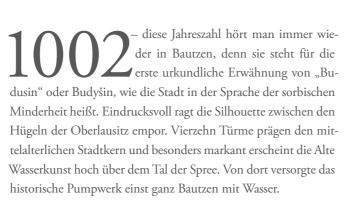
Tourist-Information Bautzen Hauptmarkt 1 02625 Bautzen Telefon +49 (0) 3591 42016



UNBEDINGT

- → Stadtbefestigung mit TÜRMEN und BASTEIEN
- → Kultur und Traditionen der SORBEN
- → DOM ST. PETRI mit Domschatz
- → MUSEUM BAUTZEN





Die Aussicht von den Türmen der Stadt lohnt sich ebenso wie ein Bummel durch die romantischen Gässchen. Fast komplett von der alten Stadtmauer umgeben, bildet die historische Innenstadt einen Kosmos wie aus einer anderen Zeit: stolze Bürgerhäuser, filigran geschnitzte Portale und immer wieder Türme, wie etwa der Reichenturm mit seiner auffälligen Schieflage. Als

Gründungsmitglied des Oberlausitzer Sechsstädtebunds zählte Bautzen seit dem 14. Jahrhundert zu den wichtigsten Städten der Region. Davon zeugen die Ortenburg, heute mit dem Burgtheater, oder der Dom St. Petri mit Domstift und -schatzkammer. Als einzige Simultankirche Ostdeutschlands steht der Dom zudem für ein friedliches Miteinander der Religionen, denn seit 1524 teilen sich Katholiken und Protestanten das Kirchenschiff für ihre Andachten und Gottesdienste.

Das Sorbische Museum ist ein guter Anlaufpunkt für Besucher, die im kulturellen und politischen Zentrum des kleinen slawischen Volkes mehr über dessen Sprache und Traditionen erfahren möchten. Die Bräuche der Sorben werden besonders zur Osterzeit in der ganzen Region lebendig. Dann lohnt ein Radausflug auf dem Spreeradweg in die sorbischen Dörfer des Umlands oder in die traumhafte Heide- und Teichlandschaft.



PIKANT UND VIELFÄLTIG: SENF AUS BAUTZEN

In der Heimatstadt des Bautz'ner Senfs dreht sich vieles um die scharfe Köstlichkeit. Was Besucher im Senfmuseum lernen, dürfen sie in der "Bautzener Senfstube" verkosten. Einblicke in die Herstellung können Gäste der "Hammermühle" am Spreeufer gewinnen, wo stein vermahlener Manufaktursenf hergestellt wird. Und wer noch nicht genug hat, sollte im August oder September zu den Bautz'ner Senfwochen in die Stadt reisen.

GORLITZ FILMREIF DURCH DIE GESCHICHTE



www.goerlitz.de

Görlitz-Information Obermarkt 32 02826 Görlitz Telefon +49 (0) 3581 47570



GRENZENLOSES SPEKTAKEL

Jeden Sommer werden Görlitz und Zgorzelec für drei Tage zur Theaterbühne. Wo sonst gediegene herrscht, verwandelt das Straßentheaterfestival ViaThea die Gassen und Plätze zu beiden Seiten der Neiße in eine Spielfläche voller Leidenschaft, Fantasie und Spielfreude





→ UNTERMARKT mit dem

in Stadtbummel durch Görlitz hat es in sich: En passant erschließt sich dem Flaneur ein halbes Jahrtausend euro-→päischer Architekturgeschichte. Rund 4.000 restaurierte Baudenkmäler spannen einen Bogen von der Spätgotik über den Barock bis zur Renaissance und in die Zeit des Jugendstils. Der Ruf der Görlitzer Altstadt reicht deshalb längst über die Grenzen Deutschlands und Europas hinaus, selbst Hollywood ist ihrem Zauber erlegen. Immer wieder werden die Renaissance-Bürgerhäuser mit ihren reich verzierten Fassaden und kunstvollen Gewölben zur Kulisse internationaler Filmproduktionen. Deren Stars brachten Kunst die prächtigen Görlitzer Innenhöfe und Barockportale auf die Leinwände der Welt. Deshalb darf "Görliwood" nun den Titel "Europäische Filmlocation des Jahrzehnts" tragen.

Zu den markantesten Gebäuden der Stadt zählt das Rathaus, dessen älteste Teile aus der Mitte des 14. Jahrhunderts stammen Besonders die Rathaustreppe und die Zifferblätter der Turmuhr

von 1524 ziehen Blicke auf sich. Doch eigentlich verrät die gesamte Innenstadt, dass Görlitz eine reiche Stadt an der alten Handelsstraße Via Regia war – mit einflussreichen, selbstbewussten Bürgern. Die stellten ihren Reichtum aus dem Waid- und Tuchhandel mit ihren einzigartigen Hallenhäusern zur Schau, deren Zufahrten Raum genug für die Passage kompletter Pferdefuhrwerke boten. Später zeugten die Bauten der Gründerzeit vom Wohlstand der Görlitzer - so etwa das Stadttheater, das einzigartige Jugendstilkaufhaus, das repräsentative Bahnhofsgebäude und ganze Wohnviertel aus dieser Epoche.

Seit 1998 ist Görlitz als Europastadt Görlitz | Zgorzelec von einer lebendigen deutsch-polnischen Atmosphäre geprägt - zu beiden Seiten der Friedensbrücke über die Neiße. Und wer vom Trubel genug hat, muss Görlitz für den Naturausflug nicht einmal verlassen, denn als "See in der Stadt" liegt der Berzdorfer See gleich ums Eck.





ZITTAU

IM REICH DER TUCHMACHER

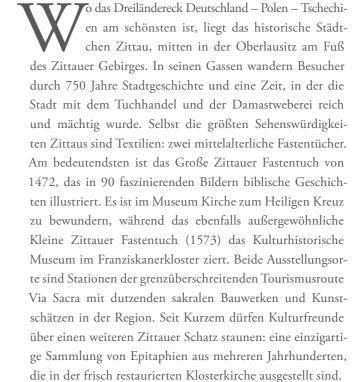




www.zittau.de

Tourismuszentrum Naturpark Zittauer Gebirge Markt 1 · 02763 Zittau Telefon +49 (0) 3583 752200





Neben all den Kunstschätzen ist natürlich ein Rundgang durch den vollständig erhaltenen historischen Stadtkern Pflicht. Den Marktplatz dominieren das von Schinkel entworfene Rathaus mit einem der schönsten Ratssäle Sachsens und die Kirche St. Johannis mit ihrem 60 Meter hohen Aussichtsturm. Nur einen Katzensprung entfernt steht seit einem halben Jahrtausend das gewaltige Zittauer Salzhaus und weiter führt der Bummel an barocken Brunnen und der Fleischerbastei mit ihrer Blumenuhr vorbei. Wen es weiter hinaus ins Grüne zieht, der erreicht das Wanderparadies Zittauer Gebirge am gemütlichsten mit der dampfbetriebenen Zittauer Schmalspurbahn.

Höhepunkte im Stadtleben sind jedes Jahr vor Himmelfahrt das mittelalterliche Spectaculum Citaviae und das riesige Sport-Volksfest O-See-Challenge am Olbersdorfer See im August.



→ Großes und Kleines FASTENTUCH

- → EPITAPHIEN-SAMMLUNG in der Klosterkirche
- → MARKTPLATZ mit RATHAUS von Karl Friedrich Schinkel
- → ST.-JOHANNIS-KIRCHE mit Aussichtsturm
- → mit der ZITTAUER
 SCHMALSPURBAHN ins
 Gebirge







LEIPZIG

WELTOFFEN AUS TRADITION



Im 7. bis 9. Jahrhundert begründeten slawische Siedler Lipzk, den "Ort bei den Linden", der erstmals um 1015 als "urbs Libzi" Erwähnung fand. Daraus wurde später Leipzig und eine florierende Handelsmetropole, die um 1165 ihr Stadtrecht nebst Marktrechten erhielt. 1497 kam das wertvolle Messeprivileg von Kaiser Maximilian I. hinzu, das Leipzig zu der internationalen Messestadt machen sollte, die sie bis heute ist. Entsprechend repräsentativ zeigt sich die Innenstadt. Die Mädler-Passage gilt seit Jahrhunderten als vornehmste Flaniermeile der Stadt und ist Domizil von "Auerbachs Keller", dem Goethe in seinem "Faust" ein literarisches Denkmal setzte. Die Stadt dankte es dem Dichterfürsten ebenfalls mit einem Monument an der Rückseite des Alten Rathauses.

Besonderes Augenmerk verdienen die Kirchen der Stadt. Die Nikolaikirche als ältestes und größtes Leipziger Gotteshaus ging mit den Friedensgebeten in die jüngste Geschichte ein, in deren Folge die friedliche Revolution 1989 und der Weg zur deutschen Einheit eingeleitet wurden. Ganz anders die Thomaskirche: Hier hat der weltbekannte Thomanerchor sein geistliches Domizil. Dessen Motetten erklingen auch heute noch freitags und samstags, wie schon zu Zeiten Johann Sebastian Bachs, der den Chor 27 Jahre lang als Kantor entscheidend prägte und dem vis-à-vis der Kirche ein Museum gewidmet ist.

Der Bummel durch die Innenstadt mit ihren Museen und Galerien, Kabaretts und Varietés, Shoppingtempeln und Gastromeilen sollte auch zum Augustusplatz führen. Dort sind das weltberühmte Gewandhausorchester und Leipzigs Oper, eine der ältesten Europas, zu Hause. Das Orchester spielt sowohl im Gewandhaus und im Opernhaus als auch zu den Aufführungen der Bach-Kantaten mit den Thomanern.

Ein Besuch des Völkerschlachtdenkmals oder des Zoos, ein Abstecher zum Panometer oder zum Cospudener See sind ebenfalls einmalige Erlebnisse.



www.leipzig.travel

Tourist-Information Katharinenstraße 8 04109 Leipzig Telefon +49 (0) 341 7104260

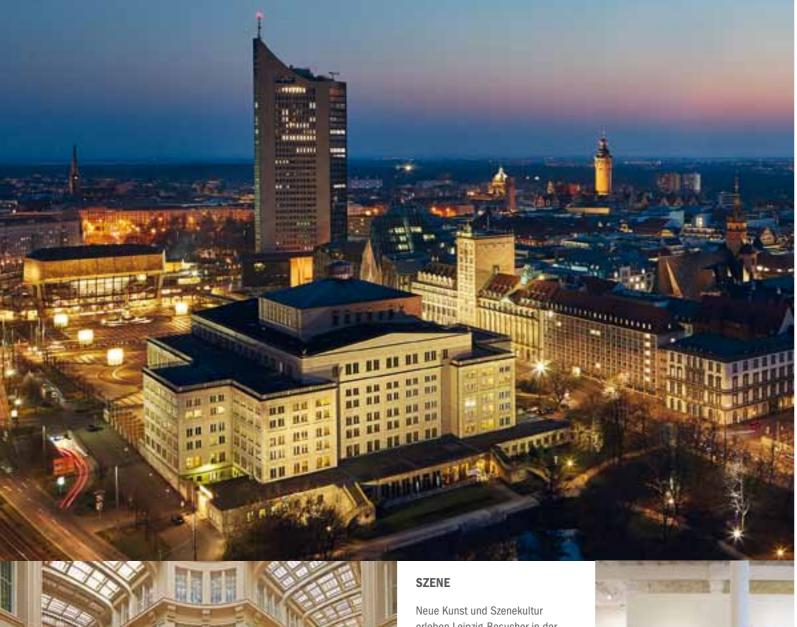




UNBEDINGT

- → Innenstadt: bummeln durch die PASSAGEN, DURCHHÖFE UND MESSEHÄUSER
- → Boots- oder Gondelfahrt auf dem KARL-HEINE-KANAL oder der WEISSEN ELSTER
- → entlang der **NOTENSPUR** durch die Musikstadt
- → VÖLKERSCHLACHTDENKMAL
- → **Z00 LEIPZIG** mit Gondwanaland





Neue Kunst und Szenekultur erleben Leipzig-Besucher in der Leipziger Baumwollspinnerei, im Tapetenwerk und dem Kunstkraftwerk: allesamt alte Industriebauten, die heute Raum für Ateliers, Galerien und repräsentative Ausstellungshallen bieten.





www.tic-torgau.de

Torgau-Informations-Center Markt 1 04860 Torgau Telefon +49 (0) 3421 70140

TORGAU

MACHTZENTRALE DER REFORMATION



UNBEDINGT

→ SCHLOSS HARTENFELS mit Ausstellungen und Großem Wendelstein

- → SCHLOSSKIRCHE als erster evangelischer Kirchenbau 1544
- → DENKMAL DER
 BEGEGNUNG am Elbufer
- → BÜRGERMEISTER-RINGENHAIN-HAUS im Renaissancestil
- → Stadtkirche **ST. MARIEN** mit Passionsaltar

en Glanz der Residenzstadt hat sich Torgau bewahrt, auch wenn die herrschaftlichen Zeiten längst Geschichte sind. Prunkvolle Bauten aus dem 16. Jahrhundert machen die Elbestadt heute zu einem Schatzkästchen der Renaissance, aus dem Schloss Hartenfels auf besondere Weise herausragt. Neben dem faszinierenden Großen Wendelstein beeindruckt seine historische Bedeutung: Unter Kurfürst Friedrich dem Weisen wurde das Schloss zum politischen Zentrum der Reformation, Martin Luther selbst war dutzende Male bei Hof zu Gast. Unter anderem, um die 1544 erbaute Schlosskapelle zu weihen - als ersten protestantischen Kirchenbau überhaupt. Luthers spätere Frau Katharina von Bora machte ebenfalls mehrfach Station in Torgau und starb schließlich in der Stadt. Ihr Grab findet sich in der unbedingt sehenswerten Stadtkirche St. Marien.

Doch auch jenseits der Reformation lässt sich viel entdecken in der einstigen Kursächsischen Residenz mit ihrer
über 1.000-jährigen Geschichte. Nach einem Besuch der
neuen Dauerausstellung "Standfest.Bibelfest.Trinkfest. –
Johann Friedrich der Großmütige – der letzte Ernestiner
Kurfürst" in den kurfürstlichen Gemächern verlässt man
das Schloss über den "bewohnten" Bärengraben. Der
Bummel durch die Torgauer Gassen offenbart über 600
Baudenkmale aus den unterschiedlichsten Epochen. Besonders lebendig wird die Zeit der Renaissance im Haus
des Bürgermeisters Paul Ringenhain. Die Wohnetagen des
Baus aus dem Jahr 1596 sind zu großen Teilen original
erhalten und mit wundervollen Wand- und Deckenmalereien ausgestattet.

In der jüngeren Geschichte spielte Torgau ebenfalls eine spannende Rolle: An der Elbe trafen am 25. April 1945 erstmals Truppen der Roten Armee auf amerikanische Soldaten, knapp zwei Wochen vor dem Ende des Zweiten Weltkriegs.





GRIMMA DIE PERLE IM MULDENTAL



UNBEDINGT

- → Verlegermuseum

 GÖSCHENHAUS mit

 klassizistischem Garten
- → Museum im

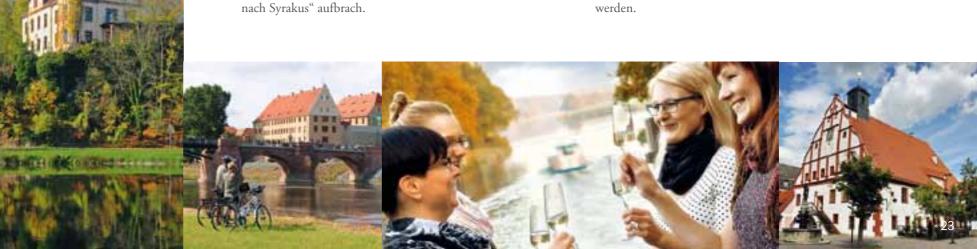
 HAUS ENERGIE im

 Wilhelm Ostwald Park
- → stadtgeschichtliche Entdeckungsreise im **KREISMUSEUM**
- → KLOSTERRUINE NIMBSCHEN: wo Katharina von Bora als Nonne lebte
- → MULDESCHIFFFAHRT
 und SEILFÄHRE

ie Metropole ist keine zwanzig Kilometer entfernt, und doch verbirgt sich nahe der pulsierenden Stadt ein kleines Paradies: Grimma. Wohl deshalb zieht es schon immer Genießer in die Kleinstadt an der Mulde – früher mit Pferd und Wagen, heute auch gern zu Fuß oder per Rad. Liebhaber des "schönen Lebens" finden hier neben kulturellem Reichtum auch Ruhe und Muße, um die Natur zu genießen. Albrecht der Beherzte wurde hier geboren und später zum Stammvater des sächsischen Königshauses. Der Leipziger Verleger Georg Joachim Göschen fand in Grimma "eine der schönsten Gegenden der Welt". Er schuf sich ein Refugium und verlegte hier unter anderem Werke von Goethe und Schiller. Auch sein Freund Johann Gottfried Seume fühlte sich in Grimma wohl, bevor er zu seinem berühmten "Spaziergang nach Syrakus" aufbrach.

Vieles vom Zauber jener Jahre lässt sich bis heute erleben. Aus einem Stadtbummel durch den schönsten Altstadtkern Mitteldeutschlands wird rasch eine Zeitreise durch etliche Stilepochen der Architektur: vorbei am Rathaus mit seinem markanten Renaissancegiebel, der doppeltürmigen Frauenkirche oder mittelalterlichen Wohntürmen. Ebenfalls sehenswert: die einstige Landes- und Fürstenschule "St. Augustin" oder die Steinbrücke des Dresdner Zwinger-Baumeisters Pöppelmann.

Etwas abseits vom Zentrum lohnt ein Ausflug zur Ruine des Klosters Nimbschen, wo Luthers Ehefrau Katharina von Bora als Nonne lebte. Oder nach Großbothen: Dort forschte und wohnte der Chemie-Nobelpreisträger Friedrich Wilhelm Ostwald, dessen Leben und Werk in verschiedenen Ausstellungen inmitten einer liebevoll gepflegten Parkanlage erlebbar werden.







www.chemnitz-tourismus.de

Tourist-Information Chemnitz Markt 1 09111 Chemnitz Telefon +49 (0) 371 690680



von Chemnitz. Im Jahr 1143 erstmals urkundlich erwähnt, wandelte sich die Bedeutung der Stadt im Laufe der Jahrhunderte und damit auch die Bevölkerungszahl immer wieder, zweimal sogar ihr Name. Besonders die Industrialisierung des späten 19. Jahrhunderts prägte die Stadt. 1883 lebten erstmals mehr als 100.000 Menschen in Chemnitz, 50 Jahre später waren es bis zu 360.000. Der wachsende Reichtum der Fabrikanten trug seinen Teil dazu bei, dass Chemnitz zu einem Zentrum der Moderne wurde, das zahlreiche Künstler anzog. Im Museum Gunzenhauser können sich Kunstliebhaber ein Bild von der Vielfalt jener Zeit machen, in der etwa der Maler Karl Schmidt-Rottluff Erfolge feierte, ein Chemnitzer wie auch der Schriftsteller Stefan Heym oder die Designerin Marianne Brandt. Karl Marx hingegen stammte aus Trier und hat die Stadt wohl nie besucht, die zwischen 1953 und 1990 seinen Namen trug. Die gewichtigste Erinnerung an die Zeit als "Karl-Marx-Stadt" ist bis heute unübersehbar: Die sieben Meter hohe Porträtbüste des Philosophen Marx steht mitten im Stadtzentrum. Sie ist das zweitgrößte Kunstwerk dieser Art – nur die Sphinx in Ägypten ist noch gewaltiger.

er Wandel gehört seit jeher zur Geschichte

Für die Besucher der Stadt mit heute 250.000 Einwohnern bietet allein schon die 200-jährige Industriegeschichte ein reiches Potenzial für Entdeckungen. Das Industriemuseum ist nur ein Beispiel, das sich in die facettenreiche Museumslandschaft von Chemnitz einfügt. So sorgen die Kunstsammlungen Chemnitz mit ihren Ausstellungen immer wieder weltweit für Aufmerksamkeit und auch das Staatliche Museum für Archäologie und das Sächsische Industriemuseum sind einen Besuch wert. Daneben bieten die Chemnitzer Theater Kulturgenuss in fünf Sparten, damit wirklich jeder auf seine Kosten kommt.

INDUSTRIEKULTUR

Jedes Jahr Ende September feiert Chemnitz ein ganzes Wochenende lang die Tage der Industriekultur. Bei diesem Festival verschwimmen die Grenzen zwischen Vergangenheit und Zukunft, weil die Erfolge von heute ohne die Vergangenheit der Stadt undenkbar sind.





- → SÄCHSISCHES INDUSTRIEMUSEUM
- → KUNSTSAMMLUNGEN am Theaterplatz
- → STAATLICHES MUSEUM FÜR ARCHÄOLOGIE CHEMNITZ
- → VILLA ESCHE von Henry van de Velde
- → WASSERSCHLOSS KLAFFENBACH

CHEMNITZ

ZWEIKLANG VON KULTUR UND INDUSTRIE



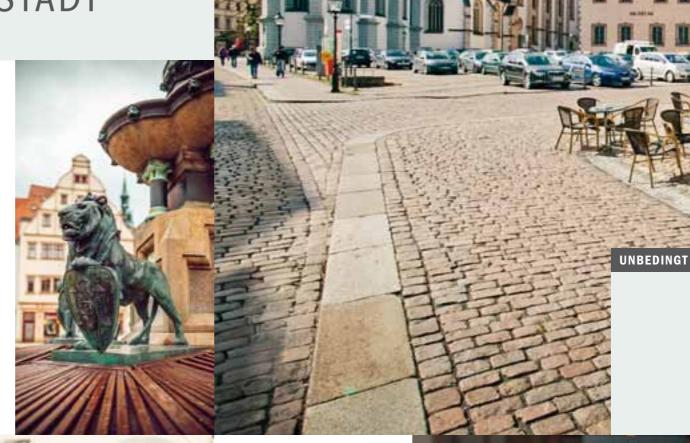
FREIBERG

ZU GAST IN DER SILBERSTADT

er Legende nach war es ein glänzender Erzbrocken am Straßenrand, der den Weg Freibergs zur Silberstadt® bereitete. Das ist 850 Jahre her, doch bis heute ist der einstige Reichtum der Stadt überall präsent. Von den "silbernen Zeiten" zeugen mehr als 550 denkmalgeschützte Bauwerke rund um den spätmittelalterlichen Stadtkern. Dazu zählt auch das schmuck sanierte Schloss Freudenstein, das mit der "terra mineralia" einen faszinierenden Schatz beherbergt: 3.500 Minerale und Edelsteine aus allen Erdteilen. Die schönsten Stücke der weltgrößten privaten Mineraliensammlung strahlen hier perfekt arrangiert in allen Farben des Regenbogens - einfach zauberhaft.

Ein Fest für Augen und Ohren erleben Besucher im Dom St. Marien. Blickfänge sind hier eine Triumphkreuzgruppe, die wundervoll gestaltete Tulpenkanzel und natürlich die berühmte Goldene Pforte. Den Ohrenschmaus besorgt die größte erhaltene Orgel des weltbekannten Orgelbauers Gottfried Silbermann. Kleinere Instrumente aus seiner Werkstatt sind in der Jacobi- und der Petrikirche zu hören. Zusammen mit weiteren Orgeln in der Region werden sie alle zwei Jahre mit den Freiberger Silbermann-Tagen gefeiert.

Wer sich persönlich auf die Spuren des Silbers begeben will, muss das Freiberger Silberbergwerk erkunden. Von der TU Bergakademie Freiberg betrieben, erlaubt es hunderte Meter unter Tage aufregende Einblicke in viele Jahrhunderte des Bergbaus. Je nach Alter und Kondition können die Besucher spannende Touren im Reich des Silbers auswählen, für Groß und Klein findet sich mit Sicherheit das passende Abenteuer.



- → historischer ALTSTADTKERN
- → "TERRA MINERALIA" im Schloss Freudenstein

www.freiberg-service.de Tourist Information Freiberg

Telefon +49 (0) 371 273664

Schlossplatz 6 09599 Freiberg

- → SILBERMANN-ORGELN
- → SILBERBERGWERK
- → Stadt- und BERGBAUMUSEUM







BERGPARADEN

Ein Höhepunkt der bergmännischen Tradition sind die Freiberger Bergparaden im Juni und besonders während des Christmarktes am zweiten Advent. Dann nämlich schwelgt die Stadt ganz erzgebirgstypisch in feinster Weihnachtsstimmung.



UNBEDINGT

- → "MANUFAKTUR DER TRÄUME"
- → ST. ANNENKIRCHE
- → Bergkirche mit "BERGMÄNNISCHER KRIPPE"
- → Erzgebirgsmuseum mit BESUCHERBERGWERK "Im Gößner"
- → FROHNAUER HAMMER



ANNABERG-BUCHHOLZ

LEBENDIGE BERGBAU-TRADITION



🔁 eit der Gründung im Jahr 1496 prägt der Bergbau die Stadt Annaberg-Buchholz. Die Silberfunde im 15. Jahrhundert machten sie reich und die Bergleute stolz auf ihre Arbeit und Traditionen. Schon 1499 begann der Bau der Stadtkirche St. Annen, die heute als größte spätgotische Hallenkirche Sachsens gilt und besonders bekannt ist für ihren "Bergaltar". Weniger markant ist die Kirche St. Marien nahe dem Marktplatz: Sie hütet im Inneren als besonderen Schatz ein Ensemble geschnitzter Großfiguren: die "Bergmännische Krippe". Ihre Krippenfiguren stehen für eine Tradition der Schnitzkunst, die fest im Leben der Bergleute verankert war und bis heute in den Erzgebirgsstuben gepflegt wird. Die Ausstellung in der "Manufaktur der Träume" lässt die Gäste der Stadt auf einzigartige Weise an dieser Faszination teilhaben.

Neben Tonnen von Silber hat Annaberg-Buchholz auch mehrere bemerkenswerte Persönlichkeiten hervorgebracht. So etwa Adam Ries, den Rechenmeister der Deutschen. Seine einstige Rechenschule ist heute ein Museum, in dem Gäste nach den Ries-Methoden ein Rechendiplom erwerben können. Auch Barbara Uthmann stammt aus der Stadt, eine geschäftstüchtige Unternehmerwitwe, die einst hunderten Bergarbeiterfrauen mit Heimarbeit als Klöpplerinnen einen Nebenverdienst verschaffte. Neben der Schnitzkunst spielt deshalb auch das Klöppeln eine große Rolle im Erzgebirgsmuseum oder auf der Volkskunstmeile zwischen der Kirche St. Annen und dem historischen Marktplatz. Und wer tiefer in die Geschichte der Region um Annaberg-Buchholz eindringen möchte, kann in eines der drei Besucherbergwerke einfahren oder den historischen Frohnauer Hammer besuchen.





KUNSTHANDWERK

Besonders eindrucksvoll sind die erzgebirgischen Bergmanns- und Kunsthandwerkstraditionen in der Advents- und Weihnachtszeit zu erleben. Vielen Liebhabern gilt der Annaberger Weihnachtsmarkt deshalb als der schönste der Region.





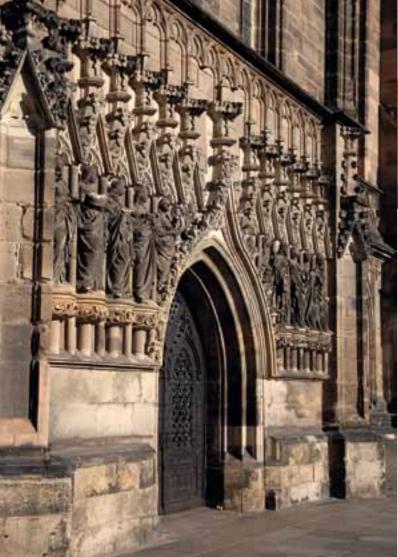
www.annaberg-buchholz.de

Tourist-Information Buchholzer Straße 2 09456 Annaberg-Buchholz Telefon +49 (0) 3733 19433



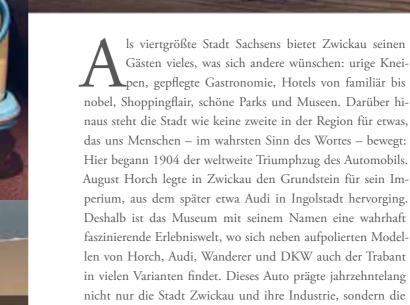
RATSSCHULBIBLIOTHEK

Einen kleinen Spaziergang vom Stadtzentrum entfernt lohnt der Besuch der Ratsschulbibliothek – der ältesten öffentlichen Bibliothek Sachsens mit einem prächtigen Lesesaal. Gleich nebenan würdigen die Kunstsammlungen Zwickau einen berühmten Sohn der Stadt mit einem eigenen Museum: Max Pechstein.





- → AUGUST HORCH MUSEUM
- → ROBERT-SCHUMANN-HAUS
- → PRIESTERHÄUSER
- → JOHANNISBAD Badekultur in Jugendstil und Neogotik
- → KUNSTSAMMLUNGEN -Max-Pechstein-Museum und Ratsschulbibliothek



Für Musikenthusiasten ist der Klang dieses Zweitakters freilich uninteressant – die lauschen in Zwickau lieber den

beschwingten Takten von Robert Schumann. Am Zwickauer Hauptmarkt, wo er am 8. Juni 1810 zur Welt kam, lernen Gäste heute anhand von Fotografien, Briefen, originalen Möbeln und Notenheften die Lebensgeschichte des Komponisten kennen. Sie war von Schumanns Liebe zur Musik und zu seiner Frau Clara geprägt.

Die 900-jährige Stadtgeschichte hat selbstverständlich auch einiges aus jenen Epochen zu bieten, als Tuchmacher und Bergleute das städtische Leben prägten. In der sanierten Innenstadt prangt der gewaltige Dom St. Marien neben den winzig wirkenden Priesterhäusern aus dem 13. Jahrhundert. Einen Besuch lohnen auch das 500 Jahre alte Gewandhaus, das Rathaus oder das Johannisbad. Art-déco-Fans können im weltgrößten zusammenhängenden Jugendstil- und Gründerzeitensemble einen spannenden und entspannenden Spaziergang genießen – oder ein Konzert in der "Neuen Welt" mit dem schönsten Jugendstilsaal des Freistaats.



ROMANTIK TRIFFT HUBRAUM





www.zwickautourist.de

Tourist Information Zwickau Hauptstraße 6 08056 Zwickau Telefon +49 (0) 375 2713240

















VATER UND SOHN

Als Erich Ohser ist er kaum bekannt, aber das Pseudonym "e.o.plauen" zaubert vielen Menschen ein Lächeln ins Gesicht: Die gezeichneten Bildergeschich ten von "Vater und Sohn" wecken einfach schöne Erinnerungen. Die können im Erich-Ohser-Haus in Plauen nochmals lebendig werden, dazu gibt es interessante Einblicke in Leben und Arbeit des begabten Künstlers.





SPITZENSTADT PLAUEN IM VOGTLAND





UNBEDINGT

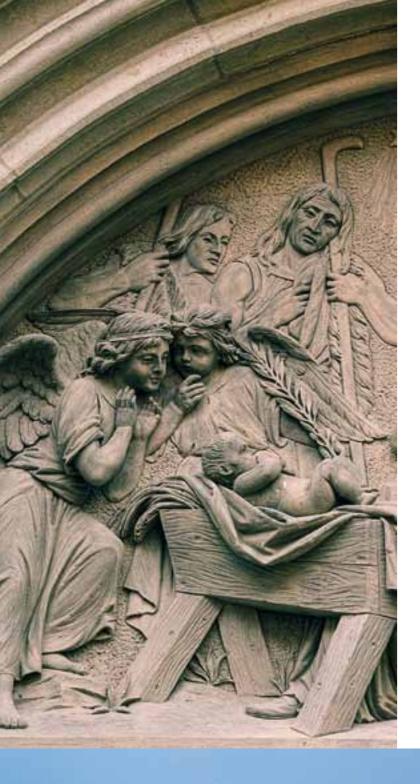
- → PLAUENER SPITZE im Spitzenmuseum und in der Schaustickerei
- → VOGTLANDMUSEUM und ERICH-OHSER-HAUS
- → KONVENTSGEBÄUDE unterhalb St. Johannis
- → MALZHAUS
- → Freizeitanlage SYRATAL mit Kleinbahn, Streichelzoo und vielem mehr

Teber und Tuchmacher brachten Plauen schon im 15. Jahrhundert erstmals zur Blüte, doch gemessen am Boom im späten 19. Jahrhundert war das noch gar nichts: Als 1883 die Plauener Spitze auf den Markt kam, schien die ganze Welt nur auf die maschinengestickten Preziosen gewartet zu haben. Unternehmen schossen wie Pilze aus dem Boden und die Einwohnerzahl verdoppelte sich in wenigen Jahren auf über 100.000. Bewegte Zeiten

Heute hat die Spitze aus Plauen noch immer Freunde auf allen Kontinenten, doch der große Rausch ist vorbei. Geblieben ist der Stadt die Liebe zu den zarten Kostbarkeiten aus feinstem Garn, die sich klassisch als Tisch- und Fensterdekoration oder ganz modern in mancher Designer-Robe finden. Das Spitzenmuseum am Altmarkt und eine Schaustickerei im historischen Manufakturgebäude geben lohnende Einblicke in die Geschichte des filigranen Handwerks bis in unsere Zeit. In der Innenstadt Plauens bummeln die Besucher am Alten Rathaus mit seinem Renaissancegiebel vorbei, staunen über die alte Kunstuhr mit beweglichen Figuren oder wagen sich 230 Stufen auf den Turm hinauf. Ebenfalls sehenswert – und kaum zu übersehen – ist die doppeltürmige Kirche St. Johannis: Im Jahr 1122 geweiht, zählt sie zu den ältesten Kirchen im Vogtland. Das neu sanierte Konventsgebäude am Fuß der Kirche hat sich in kürzester Zeit zu einem Geheimtipp für Kulturveranstaltungen entwickelt.

Auf dem Rundgang durch Plauen darf ein Blick in die barocke Lutherkirche nicht fehlen, ebenso wenig ein Besuch des Vogtlandmuseums in den ehemaligen Patrizierhäusern. Wer sich in die Tiefen unter der Stadt wagt, kann dort ein Besucherbergwerk, ein Luftschutzmuseum und den Zollkeller erleben – aber dann ruft die Natur. Die lässt sich im Stadtpark und am Gondelteich genießen sowie auf dem Vogtland Panorama Weg, der direkt durch Plauen führt.





IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Tourismus Marketing Gesellschaft Sachsen mbH Bautzner Straße 45-47 · 01099 Dresden Telefon +49 (0) 351 491700 · Telefax +49 (0) 351 4969306 info@sachsen-tour.de · www.sachsen-tourismus.de

GESTALTUNG UND SATZ

Machzwei Gestaltung & Kommunikation, Dresden · www.machzwei.net

REDAKTION

Textworx, Dresden · www.textworx.de

LEKTORAT

Null Fehler, Dresden · www.null-fehler.biz

FOTOGRAFIE

Claus Bach · Daniel Bahrmann · Jens-Michael Bierke · Dirk Brzoska · Jens Dauterstedt · Sylvio Dittrich · Anne Dziallas · Martin Förster · Katja Fouad-Vollmer · Thomas Glaubitz · Dirk Hanus · Anne Hasselbach · Peter Hirth · Frank Höhler · Albrecht Holländer · René Jungnickel · Jürgen ${\sf Karpinsky} \, \cdot \, {\sf Dieter} \, \, {\sf Knoblauch} \, \cdot \, {\sf Ellen} \, \, {\sf Liebner} \, \cdot \, {\sf Manfred} \, \, {\sf Lohse} \, \cdot \, {\sf Ralf}$ ${\sf Menzel\cdot Susanne\ Paskoff\cdot Igor\ Pastierovic\cdot Ren\'e\ Pech\cdot David\ Pinzer\cdot}$ Matthias Popp \cdot David Rieger \cdot Dirk Rückschloss \cdot Andreas Schmidt \cdot Kristin Schmidt \cdot Michael Schmidt \cdot Nikolai Schmidt \cdot Wolfgang Schmidt \cdot Dieter Schubert \cdot Tom Schulze \cdot Wolfgang Sens \cdot Dietmar Träupmann \cdot Gerhard Weber · Rainer Weisflog · Andreas Wetzel · Peter Wilhelm · Archiv TMGS · BUR Werbeagentur · DDpix · iStock · Karl-May-Museum · Kultour Z. · Kultur- und Tourismusgesellschaft Pirna · Lessingmuseum Kamenz · MEISSEN® · Modespitze Plauen · Punctum · Stadt Grimma · Stadt Plauen · Stadtverwaltung Kamenz · Tourismusverband Sächsisches Burgen- und Heideland e.V. · Traditionsbahnverein Radebeul e. V. · VG Bild-Kunst, Bonn 2017 · Zittauer Blickwinkel

KARTE

Dr. Schubärth & Partner, Dresden · www.schubaerth.de

DRUCK

Druckerei Vetters GmbH & Co. KG, Radeburg · www.druckerei-vetters.de

CTA N

1. Dezember 2017 · 2. Auflage Oktober 2018



Sachsen bietet für Menschen mit Behinderung eine Vielzahl von barrierefreien touristischen Angeboten, von denen viele in der kostenfreien Broschüre "Sachsen Barrierefrei" enthalten sind oder auf: www.sachsen-barrierefrei.de



